



Norrbottens flora, del 1

Litteraturprogrammet Babel som sänds i Sveriges Television ingår ett inslag som man kallar biblioterapi, där lästips ges till tittare med själsliga problem av skilda slag. I höstens första avsnitt gav författaren Mikael Niemi rådet till en tittare som ville kunna kontrollera sin svartsjuka att hon skulle skaffa sig en riktig hobby, en som Mikael också gillar, nämligen blommor! Han visade med berömmande ord upp Norrbottens flora, del 2, och läste några rader om rutläsbräcken, rader som framstod som sparsmakad lyrik i detta litterära sammanhang.

Nu har också den länge emotsedda första delen av Norrbottens flora kommit ut och kan beställas från SBF:s kansli (018-471 28 91, sbf@sbf.c.se). Priset är 250 kr + frakt. Boken är på 280 sidor och innehåller översiktscapitel om klimat, geologi, naturtyper, människans påverkan, utbredningsmönster, florans utforskning och lokala växtnamn.

Den andra halvan av boken upptas av en för den besökande botanisten verkligen användbar förteckning över givande utflyktsmål, kommunvis presenterade. För varje lokal beskrivs hur man hittar dit, vad som finns att se och, inte minst, var i området man hittar de omtalade växterna. **SBT.**



Norrbottens flora, del 1

Lennart Stenberg (red.) 2012. SBF-förlaget, 280 sidor. ISBN 978-91-977055-5-4.

Boken kan beställas från SBF:s kansli (018-471 28 91, sbf@sbf.c.se). Priset är 250 kr + frakt.

Gulduppen 2012 till Kerstin Ekman

Arets guldupp delades ut i samband med Botanikdagarna i Hälsingland. Det fina priset förärdades i år författaren Kerstin Ekman, som har gjort sig känd inte bara för sina fantastiska romaner, utan också för tidningstexter och böcker med mer botanisk anknytning. Vi saxar ur motiveringen:

”Gulduppen 2012 tilldelas Kerstin Ekman som genom sina böcker lyfter värdet av att känna till och bli bekant med de vanligaste arterna i naturen för att kunna skapa ett äkta

engagemang för de stora frågorna om miljö och hållbar utveckling. ---

Kerstin Ekman har under femtio år givit ut mer än trettio böcker och i många av dem visar hon på den svenska naturen och dess underbara artrikedom. I senare verk som *Herrarna i skogen* (2007) och *Se blomman* (2011) fokuserar hon tydligt på behovet av kunskap om naturens arter och deras samspel.”

På bilden till höger tackar Kerstin för utmärkelsen och hon läste dessutom några rader ur en kommande bok.



Foto: Bengt Carlsson